

NÁKUPNÍ
PRŮVODCE

Z I M A 2 4 / 2 5

LUCIE NASTAJ

O MINĚ

LUCIE NASTAJ

OSOBNÍ STYLISTKA A TERAPEUTKA/KOUČKA STYLU

POMÁHÁM ŽENÁM NACHÁZET A ROZVÍJET JEJICH STYL A OBLÉKAT SE V SOULADU S JEJICH OSOBNOSTÍ.

UČÍM JE PŘISTUPOVAT K OBLÉKÁNÍ VĚDOMĚ A TVOŘIT ŠATNÍKY, DO KTERÝCH PŘIBÝVAJÍ KVALITNÍ KOUSKY Z PROMYŠLENÝCH A NE IMPULZIVNÍCH NÁKUPŮ.

PROVÁZÍM KLIENTKY PŘES VNITŘNÍ I ŠATNÍKOVÉ ZMĚNY, KTERÉ VEDOU K TOMU, ŽE SE CÍTÍ SEBEVĚDOMĚ A OBLÉKAJÍ SE SEBEJISTĚ.

V POSLEDNÍCH ČTYŘECH LETECH JSEM PŘINESLA STYL A NOVOU KVALITU DO ŠATNÍKU DESÍTEK KLIENTEK. VŽDY SE SNAŽÍM MAXIMÁLNĚ VYUŽÍVAT POTENCIÁL KAŽDÉHO ŠATNÍKU A TVOŘIT OUTFITY, KTERÉ BUDOU V HARMONII S KLIENTKOU A BUDOU FUNGOVAT DLOUHODOBĚ.



LUCIE NASTAJ

OBSAH

ČÍM SE ŘÍDIT NA NÁKUPECH?

KATEGORIE:

KABÁTY

BUNDY

SVETRY A KARDIGANY

ŠATY

SUKNĚ

KALHOTY

PARTY EDICE

ŠÁLY

ČEPICE

RUKAVICE

KABELKY



a přejdi na odpovídající kategorii

LUCIE NASTAJ

ÚVOD

Děkuji ti za za zakoupení tohoto průvodce. Doufám, že pro tebe bude dobrým krokem k vědomému nakupování.

Při své každodenní práci a komunikaci se ženami si poměrně často všímám opakujících se problémů s oblečením a šatníkem.

Kde koupit kvalitní oblečení? Jaké střihy jsou aktuální? Nesnáším nakupování! Nic se mi nelíbí! Jak vytvořit nadčasový šatník? Tyto otázky jsou součástí každodenního života mnohých z vás.

Ano, nemůžeme vyřešit všechny problémy s oblečením mávnutím proutku, jen s pomocí průvodce nebo několika rad. Nicméně věřím, že tento Nákupní průvodce ti pomůže udělat si představu o aktuálním oblečení, pořídit to, co potřebuješ, rychle a s radostí, najít nadčasové věci odpovídající tvému stylu i peněženice a dokonce si vytvořit svůj vlastní kapsulový šatník na zimu.

Vkládám do průvodce své znalosti, srdce i svůj čas a snažím se, aby v něm každá žena, která mi důvěřuje, našla něco pro sebe.

Děkuji, že jsi jednou z nich!

LUCIE NASTAJ

ČÍM SE ŘÍDIT NA NÁKUPECH?

NĚKOLIK TIPŮ, KTERÉ TI USNADNÍ NAKUPOVÁNÍ

- **Než začneš nakupovat, vytríd' svůj šatník**

Vytáhni veškeré oblečení a doplňky na zimu. Zkontroluj je. Vyřad' ze svého šatníku oblečení, které jsi v posledním roce nenosila, které je příliš malé, příliš velké, opotřebované a poškozené. Vyřad' ze svého šatníku také stříhově zastaralé kousky, které můžou zkazit i ten nejlepší outfit. Veškeré vyřazené oblečení můžeš prodat na Vinted (pokud není poškozené) nebo darovat lidem v nouzi.

Z věcí, které v šatníku zůstanou vytvoř outfity.

Outfity začni tvořit od spodních dílů podle pravidla 1 spodní díl: 10 horních dílů. Například: vyber 10 různých topů/horních dílů k jednomu džínu. Snaž se, aby to nebyly základní jednoduché outfity jako džíny + tričko. Soustřed' se při tvoření outfitů na vrstvení, barvy a zajímavé textury. Neboj se experimentovat. Ke každému outfitu přidej doplňky (boty, kabelky, šperky, brýle), doplňky dotváří celkový look a charakter outfitu.

Vyfoť si každý outfit na sobě a měj je v galerii telefonu uložené ve speciální složce. Budeš se k nim moct vrátit, když nebudeš vědět, co si vzít na sebe.

Teď je čas na nákupní seznam. Prohlédla jsi skříň, víš, s čím ses rozloučila a co ti může chybět. Možná bys chtěla do šatníku dodat něco nového? Jakmile máš hotový nákupní seznam, můžeš jít nakupovat.

- **Nákupní seznam ti pomůže vyhnout se emocionálním nákupům a v jejich důsledku chaosu v šatníku a peněz utracených za nesmyslné věci.**

LUCIE NASTAJ

- **Při výběru a nákupu dané věci se zamysli, jestli jsi schopna s ní vymyslet alespoň 3-5 outfitů s pomocí oblečení, které už máš v šatníku. Nejsi? Nekupuj ji!**
- **Když kupuješ daný kousek, napadá tě, že k němu potřebuješ ještě pořídít košili/top nebo kabelku? V tom případě danou věc nekupuj.**

Vybírej nové kousky k tomu, co už v šatníku máš, ne naopak. V opačném případě existuje velká šance, že si oblečeš celou sadu nových věcí jednou a pak ti bude ležet v šatníku, protože se nedá s ničím kombinovat.

- **Outfit tvoř na základě oblečení, ne doplňků.**

Boty, kabelku, bižuterii a jiné doplňky zvol podle oblečení, ne naopak. Nekupuj kalhoty k botám nebo šaty ke kabelce. Proč? Podívej se výše.

- **Viděla jsi nějaký kousek a máš pocit, že bez něj nemůžeš žít?**

Máš ho na svém nákupním seznamu a hodí se ti k věcem v tvém šatníku? Dobře, nemusí být na seznamu, ale musí se ti hodit ke zbytku šatníku. Dej si 3 dny. Pokud na něj budeš po 3 dnech dál myslet, kup ho. Ale věř mi, v 90% případů na něho zapomeneš.

- **Ve výprodejích se zaměř na oblečené dobré kvality a základy šatníku**

Nekupuj pestré, stříhově “divné” kousky (pokud ovšem nevyjadřují tvůj styl) nebo trendy oblečení, které nosí všichni. Takové oblečení zpravidla s ohledem na svou aktuálnost “nepřežije” následující sezónu. A když přijde nová sezóna, budeš opět toužit po něčem novém.

- **Neřid' se velikostí, ale tím, jak oblečení sedí**

V jednom obchodě může mít ten sám model džínů různé rozměry. Černé ti budou sedět ve velikosti 38 a modré budeš potřebovat ve 40. Nedovol, aby se tvá hlava soustředila na velikost, o to ve stylovém šatníku vůbec nejde. Mnohém lépe budeš vypadat v kalhotách, které jsou volnější a pohodlné, než v těch, ve kterých můžeš sotva chodit a dýchat.

- **Svrchní oblečení a saka vybírej v o číslo větší velikosti**

Obzvlášť pokud máš ráda vrstvení v outfitech. Pod kabát bys měla bez problémů obléct sako, objemnější svetr nebo mikinu. A když říkám bez problému, mám tím na mysli hlavně uvolněnost v rukávech a přes hrudník.

- **Orientuj se podle výšky modelky**

V mnoha obchodech je u fotek uvedena informace o výšce modelky a velikosti, kterou nosí. Tato informace ti pomůže pochopit, jestli midi sukně bude opravdu midi nebo vzhledem k tvé výšce v délce maxi. Stejně tak v případě délky kalhot, kabátu nebo rukávů.

- **Neřid' se vždy komentáři/recenzemi zákazníků**

Každý z nás má jiné požadavky na oblečení a některé z nich se nedá splnit, protože nejsou reálné.

Příklad: 3 hvězdičky z 5, protože sako je příliš velké. Přitom je v popisku uvedeno, že sako má oversize střih.

Příklad: 1 hvězdička z 5, protože kalhoty jsou příliš dlouhé.

A tím přecházíme k dalšímu bodu.

- **Oblečení je vždy možné nechat upravit u švadleny, a někdy je to dokonce nutné**

Kalhoty jsou dlouhé nebo široké v pase, ale skvěle sedí přes boky? Sukně je dlouhá nebo přetíná nohu v nejširším místě? Dlouhé rukávy saka? Jdi ke švadleně.

Obchody šijí oblečení na průměrnou evropskou výšku (170-175 cm) a průměrné proporce postavy.

Nedělej si prosím iluze, že vždy najdeš perfektní věc, protože žádný obchod neušije oblečení, které perfektně sedí na každé postavě.

- **Jak správně zkoušet oblečení?**

Na způsobu zkoušení oblečení opravdu záleží!

Konkrétní příklad: nezkoušej si džíny jen s podprsenkou a bez bot, bundu s kalhotkami atd.

Co se stane, když si bundu zkoušíš na holé tělo? Když si pod ni budeš chtít obléct svetr, dost možná se tam nevejde a to v důsledku znamená, že jsi peníze vyhodila z okna.

Vždy zkoušej oblečení v kompletním outfitu, např. džíny s mikinou, bundou a botami nebo kabát se svetrem, kalhotami a botami.

Pouze v kompletním outfitu jsme schopny posoudit, jak daná věc pasuje a sedí.

Pokud má oblečení příliš dlouhé rukávy nebo nohavice, vždy je vyhrň, abys byla schopna posoudit, jak bude vypadat se zkrácenými rukávy/nohavicemi. Bez vyhrnutí/ohrnutí může daná věc působit nevzhledně a špatně sedět v podpaží, na ramenou, v rozkroku. Pamatuj na to, že délku může vždy upravit švadlena.

Ted', když jsi poznala zásady úspěšných nákupů, tě zvu k další části průvodce.



v průvodci klikni na fotku, aby jsi byla přesměrována na stránku obchodu

Některé oblečení a doplňky jsou na stránce obchodu dostupné také v jiných barvách.

Pokud ti nevyhovuje barva uvedená v průvodci, vždy můžeš přímé v obchodě vybrat jinou.

Pokud tvoje velikost u produktu chybí, nenech se odradit.

Jednotlivé obchody průběžně velikosti doplňují.

Obvykle máš také možnost zapsat se a “hlídat dostupnost” daného produktu. V případě, že jej opět naskladní, dostaneš automatickou informaci o dostupnosti.



KÁBÁTŸ

KABÁTY



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI

KABÁTY



COS



COS



COS



COS



COS



COS



COS



COS



COS

KABÁTY



COS



ARKET



ARKET



ARKET



*polyester

ARKET



ARKET



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES

KABÁTY



OTHER STORIES



OTHER STORIES



MANGO



*menší podíl vlny

MANGO



*menší podíl vlny

MANGO



MANGO



MANGO



MANGO



ZARA

KABÁTY



ZARA



ZARA



ZARA



ZARA



RESERVED



RESERVED



RESERVED



RESERVED



RESERVED

KABÁTY



*menší podíl vlny

RESERVED



RESERVED



RESERVED



*menší podíl vlny

RESERVED



H&M



H&M



ELEMENTY



ELEMENTY



ELEMENTY

KABÁTY



ELEMENTY



*menší podíl vlny

WEEKDAY



*menší podíl vlny

WEEKDAY



*menší podíl vlny

BENETTON



*menší podíl vlny

LINDEX



*menší podíl vlny

LINDEX



303 AVENUE



303 AVENUE



LIS BONNE ATELIER

KABÁTY



LIS BONNE ATELIER



NILA



NILA



NILA



IVY OAK



MRS & HUGS



LACOSTE



FRANKIE SHOP



FRANKIE SHOP

KABÁTY



DRYKORN



TIGER OF SWEDEN



IVY OAK



MIK JANA MIKEŠOVÁ



SAMSOE & SAMSOE



SAMSOE & SAMSOE



BUNDY

BUNDY



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



*polyester

MASSIMO DUTTI



*polyester

MASSIMO DUTTI



*polyester

MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI

BUNDY



MASSIMO DUTTI



COS



COS



ARKET



ARKET



ARKET



ARKET



*polyester

ARKET



COS

BUNDY



OTHER STORIES



OTHER STORIES



*polyester

OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES



MANGO



ZARA



ZARA



RESERVED

BUNDY



RESERVED



RESERVED



H&M



H&M



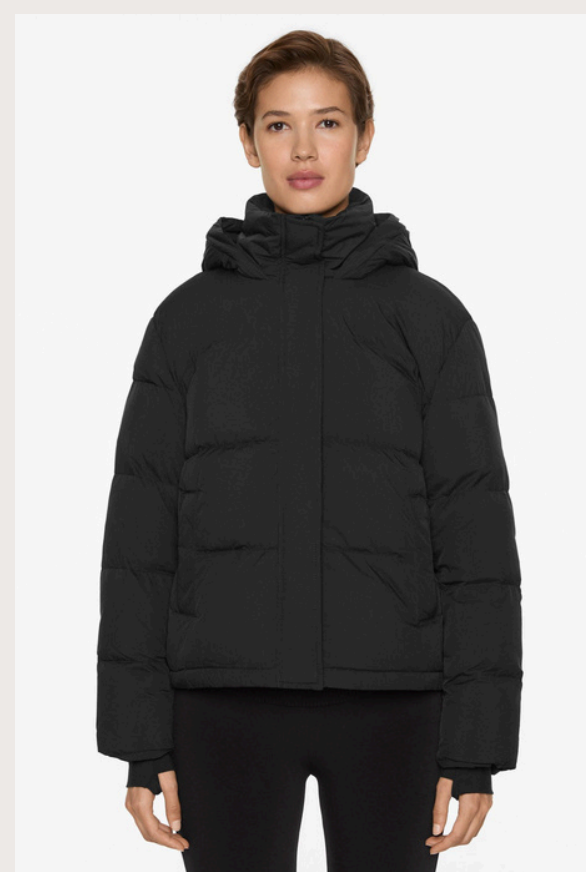
ELEMENTY



ELEMENTY



ELEMENTY



*nosit bez kožešiny
OYSHO



UNIQLO

BUNDY



UNIQLO



UNIQLO



UNIQLO



*ideální jako vrstva pod kabát *ideální jako vrstva pod sako/kabát

UNIQLO



UNIQLO



BENETTON



BENETTON



LINDEX



LINDEX

BUNDY



303 AVENUE



MARC O'POLO



CALVIN KLEIN JEANS



MARC O'POLO



*ideální jako vrstva pod kabát

TOMMY HILFIGER



BLAUER



MARC O'POLO



MARC O'POLO



MARC O'POLO

A close-up, vertical photograph of a woman from the chest up. She is wearing a textured brown wool coat and a black ribbed scarf. She is holding a black, structured bag with a silver buckle. The lighting is dramatic, highlighting the textures of her clothing. The word "SVETRY" is overlaid in white serif font across the lower middle of the image.

SVETRY

SVETRY



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



*menší podíl vlny

MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI

SVETRY



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



COS



COS



COS



COS



COS



COS



COS

SVETRY



COS



COS



COS



COS



COS



COS



ARKET



ARKET



ARKET

SVETRY



ARKET



ARKET



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES

SVETRY



OTHER STORIES



MANGO



MANGO



MANGO



MANGO



MANGO



ZARA



ZARA



ZARA

SVETRY



ZARA



ZARA



ZARA



ZARA



ARKET



ARKET



RESERVED



RESERVED



RESERVED

SVETRY



RESERVED



RESERVED



RESERVED



RESERVED



RESERVED



LINDEX



LINDEX



LINDEX



H&M

SVETRY



H&M



H&M



H&M



H&M



H&M



ELEMENTY



ELEMENTY



WEEKDAY



UNIQLO

SVETRY



UNIQLO



UNIQLO



UNIQLO



303 AVENUE



303 AVENUE



303 AVENUE



SÉZANE



SÉZANE



SÉZANE

SVETRY



SÉZANE



SÉZANE



NILA



NILA



H&M



NILA



NILA



NILA



MIK - JANA MIKEŠOVÁ

SVETRY



MIK - JANA MIKEŠOVÁ



ANAMÉ



ANAMÉ



ANAMÉ



ANAMÉ



LILYSILK



LILYSILK



LILYSILK



LILYSILK

A close-up photograph of a person wearing a dark, textured leather jacket with a high collar and a central zipper. The jacket is heavily studded with small, dark, round buttons or studs. The person is holding a red folder or book with a black rectangular device attached to its front. The person's hand is visible, wearing several rings. The background is dark with a single bright, out-of-focus light source in the upper left.

ŠATY

ŠATY



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



COS



COS



COS



COS



COS



COS

ŠATY



COS



COS



COS



ARKET



ARKET



ARKET



ARKET



ARKET



ARKET

ŠATY



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES



MANGO



MANGO



ZARA



ZARA

ŠATY



ZARA



ZARA



RESERVED



H&M



LINDEX



ELEMENTY



ELEMENTY



SÉZANE



SÉZANE

ŠATY



SÉZANE



SOPHISTIC



SOPHISTIC



303 AVENUE



LILYSILK



MIK - JANA MIKEŠOVÁ



GREENPOINT



WEEKEND MAX MARA



OBJECT

ŠATY



STAUD



MALINA



GESTUZ



CALVIN KLEIN



GESTUZ



BRUNS BAZAR



YAS



SUKNĚ

SUKNĚ



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



COS



COS



COS

SUKNĚ



SÉZANE



COS



COS



ARKET



ARKET



ARKET



ARKET



ARKET



ARKET

SUKNĚ



ARKET



ARKET



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES

SUKNĚ



MANGO



MANGO



MANGO



MANGO



- umělá kůže

MANGO



ZARA



ZARA



ZARA



ZARA

SUKNĚ



ZARA



ZARA



ZARA



RESERVED



RESERVED



H&M



H&M



H&M



H&M

SUKNĚ



ELEMENTY



ELEMENTY



ELEMENTY



ELEMENTY



ELEMENTY



303 AVENUE



303 AVENUE



303 AVENUE



SÉZANE

SUKNĚ



SÉZANE



SÉZANE



SÉZANE



SÉZANE



LILYSILK



LILYSILK



LILYSILK



LILYSILK

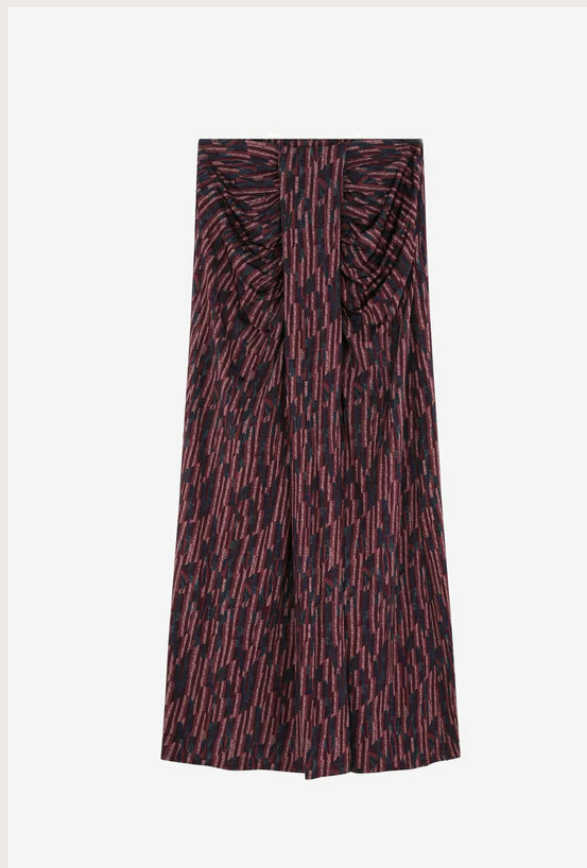


NILA

SUKNĚ



NILA



SCALPERS



MY ESSENTIAL WARDROBE



TATUUM



IPEKYOL



GESTUZ



TATUUM



IPEKYOL



GESTUZ



KALHOTY

KALHOTY



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI

KALHOTY



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



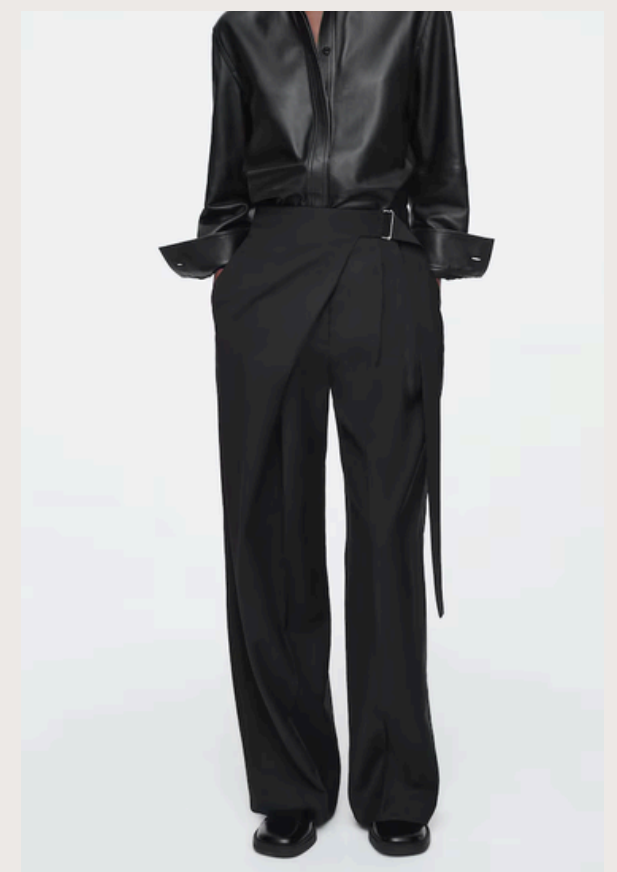
MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



COS



COS

KALHOTY



COS



COS



COS



COS



COS



COS



ARKET



ARKET



ARKET

KALHOTY



ARKET



ARKET



ARKET



ARKET



ARKET



ARKET



ARKET



OTHER STORIES



*doporučuju vyměnit
na kožený pásek

OTHER STORIES

KALHOTY



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES



COS



OTHER STORIES



OTHER STORIES



MANGO



MANGO



MANGO

KALHOTY



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES



COS



OTHER STORIES



OTHER STORIES



MANGO



MANGO



MANGO

KALHOTY



ZARA



ZARA



RESERVED



RESERVED



RESERVED



RESERVED



H&M



H&M



ELEMENTY

KALHOTY



ELEMENTY



ELEMENTY



ELEMENTY



ELEMENTY



303 AVENUE



303 AVENUE



303 AVENUE



LIS BONNE ATELIER



LIS BONNE ATELIER

KALHOTY



LINDEX



LINDEX



LINDEX



SÉZANE



SÉZANE



SÉZANE



LILYSILK



LILYSILK



LILYSILK

KALHOTY



FILIPPA K.



NILA



PEPE JEANS



PEPE JEANS



BOSS



IPEKYOL



MARC O'POLO



FILIPPA K.



FILIPPA K.

KALHOTY



ESSENTIAL WARDROBE



MARC O'POLO



LEVI'S



LEVI'S



PEPE JEANS



CALVIN KLEIN



IVY OAK



SAMSOE SAMSOE



LEVI'S

A person is shown from the chest up, wearing a dark, possibly black or dark grey, leather jacket. The jacket features a high collar, a front zipper placket with two rows of silver-toned studs, and decorative studs along the shoulders and side seams. The person is holding a bright red folder or portfolio with their right hand. A small, black, rectangular electronic device is attached to the front of the folder. The person's hands are adorned with several rings. The background is dark with a few out-of-focus light sources, including a prominent yellow circular light in the upper left. The overall aesthetic is edgy and fashion-forward.

PARTY EDICE

PARTY EDICE



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI

PARTY EDICE



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



COS



COS



COS



COS



COS



COS



COS

PARTY EDICE



ARKET



ARKET



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES



MANGO



MANGO

PARTY EDICE



MANGO



MANGO



MANGO



MANGO



ZARA



ZARA



RESERVED



RESERVED



RESERVED

PARTY EDICE



RESERVED



RESERVED



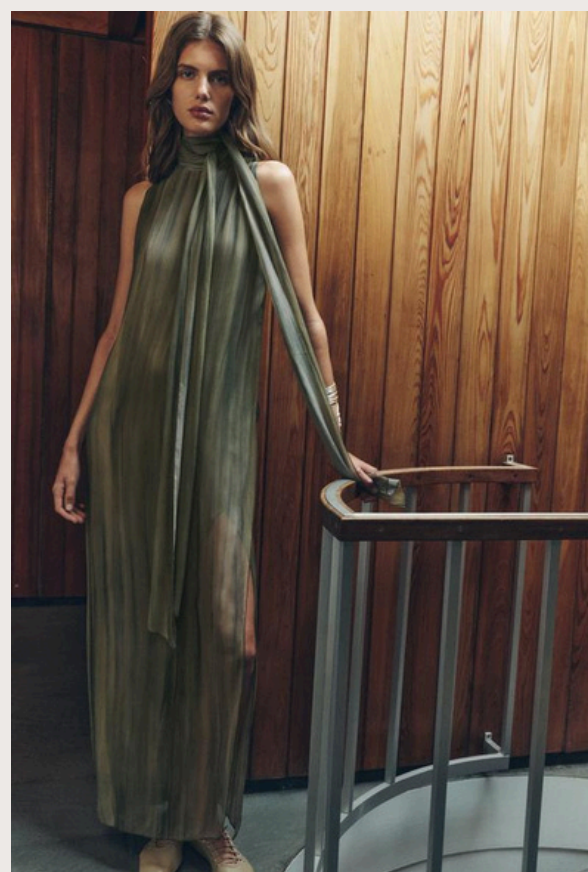
RESERVED



RESERVED



H&M



ZARA



H&M



GESTUZ



SAMSOE SAMSOE



ZIMNÍ DOPLŇKY

ŠÁLY



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



COS



COS

ŠÁLY



COS



COS



ARKET



ARKET



ARKET



ARKET



ARKET



RESERVED



OTHER STORIES

ŠÁLY



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES



ELEMENTY



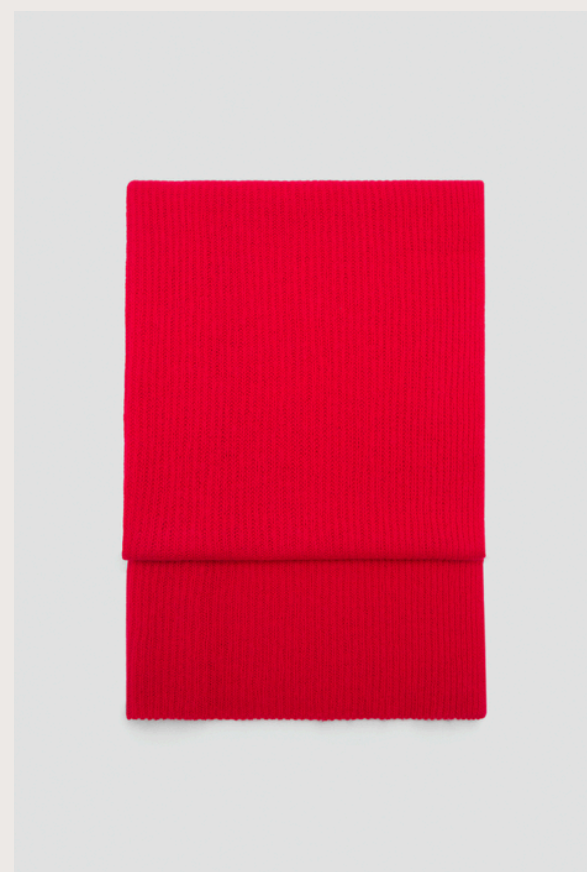
ELEMENTY



ELEMENTY



MANGO



MANGO



ZARA

ŠÁLY



ZARA



ZARA



BENETTON



BENETTON



BENETTON



BENETTON



BENETTON



MARC O'POLO



MARC O'POLO

ŠÁLY



MARC O'POLO



MARC O'POLO



BY MALENE BIGER



BARBOUR



SÉZANE



PART TWO



TIGER OF SWEDEN



BECKSONDERGAARD



303 AVENUE

ČEPICE



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



COS



COS



COS



COS

ČEPICE



COS



COS



COS



ARKET



ARKET



ARKET



ARKET



ARKET



OTHER STORIES

ČEPICE



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES



ELEMENTY



ELEMENTY



ELEMENTY



ELEMENTY



ELEMENTY



ELEMENTY

ČEPICE



303 AVENUE



303 AVENUE



303 AVENUE



MANGO



RESERVED



RESERVED



RESERVED



SÉZANE



SÉZANE

ČEPICE



BENETTON



BENETTON



BENETTON



BENETTON



H&M



H&M



H&M



H&M



MARC O'POLO

ČEPICE



MARC O'POLO



MARC O'POLO



NILA



NILA



SAMSØE SAMSØE



IVY OAK



WEEKEND MAX MARA



BOGNER



IVY OAK

RUKAVICE



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



COS



COS



COS



COS



ARKET

RUKAVICE



ARKET



ARKET



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES



MANGO



MANGO



MANGO



ZARA

RUKAVICE



ZARA



RESERVED



RESERVED



RESERVED



BENETTON



BENETTON



BENETTON



MARC O'POLO



MARC O'POLO

RUKAVICE



MARC O'POLO



MARC O'POLO



NILA



WEEKEND MAX MARA



SAMSOE SAMSOE



BARBOUR



KAZAR



HOWARD



MARKBERG



KABELKY

KABELKY



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



MASSIMO DUTTI



COS



COS

KABELKY



COS



COS



COS



COS



COS



ARKET



ARKET



ARKET



OTHER STORIES

KABELKY



OTHER STORIES



OTHER STORIES



OTHER STORIES



STORIES



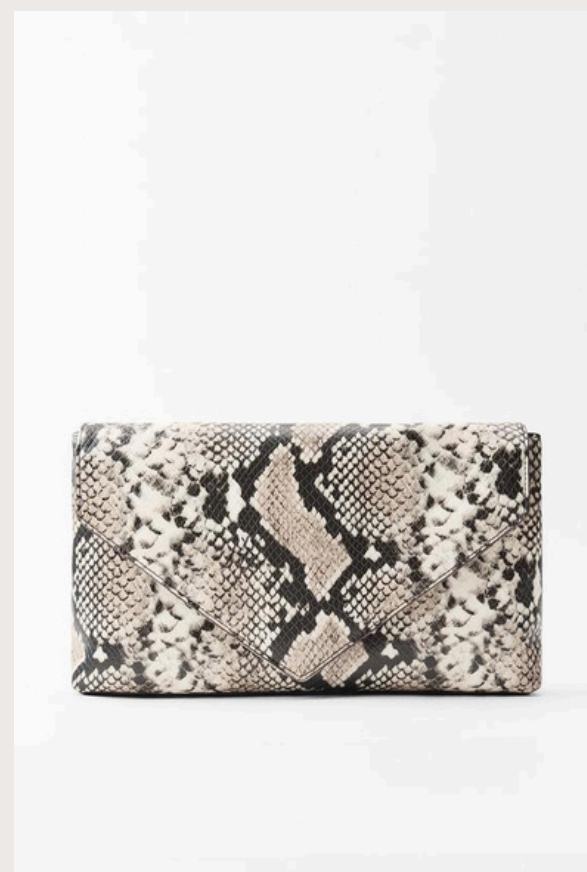
ZARA



ZARA



ZARA



ZARA



ZARA

KABELKY



ZARA



ZARA



ZARA



MANGO



MANGO



MANGO



MANGO

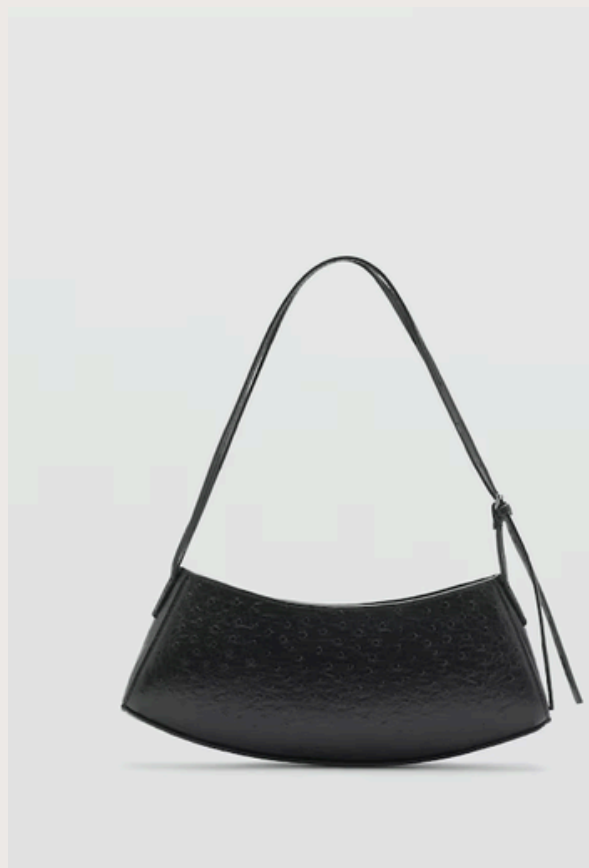


MANGO

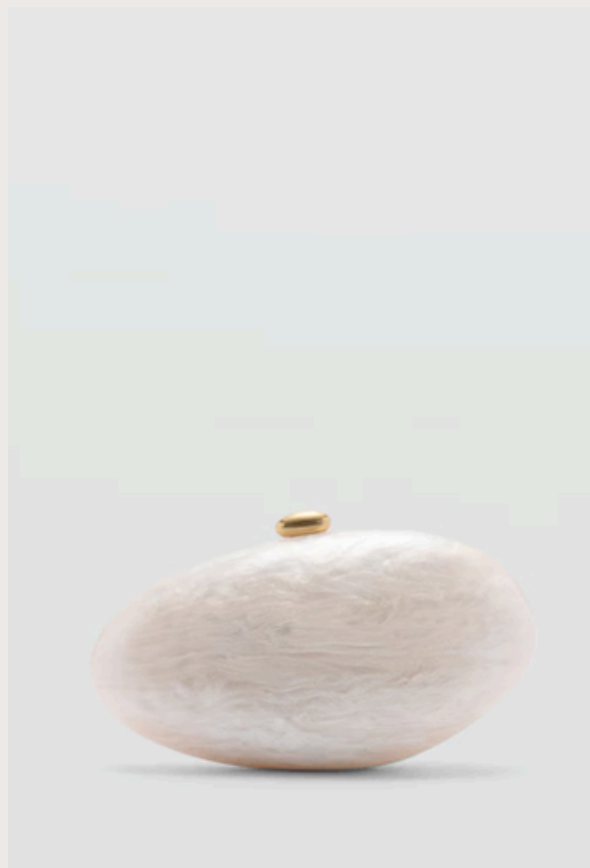


MANGO

KABELKY



MANGO



MANGO



MANGO



MANGO



RESERVED



RESERVED



RESERVED



RESERVED



H&M

KABELKY



LE POLLEN



LE POLLEN



LE POLLEN



LE POLLEN



LE POLLEN



ATOMY STUDIO



ATOMY STUDIO



JW PEI



JW PEI

Děkuji!



LUCIE NASTAJ

STYLISTKA / TERAPEUTKA STYLU

info@lucienastaj.cz

IG @lucienastaj

LUCIE NASTAJ